



Klarinettenquintett

Metamorphose

Suite für Klarinetten-Quintett - spielbar ab Trio

Musik: Gerhard Hafner

MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign

Dorfwerfen 180

5452 Pfarrwerfen

Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001

<http://www.mvhafner.com/> E-mail: info@mvhafner.com

Deutsch
Suite für Klarinetten-Quintett - spielbar ab Trio
* Allegretto
* Impensierito
* Scherzando

English
Suite for Clarinet Quintet - With trio playable
* Allegretto
* Impensierito
* Scherzando

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Blasorchesterleitung und Komposition erhielt er an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Kurse besuchte er bei Dirigenten und Komponisten wie Isabelle Ruf-Weber, Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag.



In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten Salzburg und im Österreichische Komponistenbund.

Partitur

Metamorphosen

Gerhard Hafner

Allegretto $\text{♩} = 128$

2 Metamorphosen

Metamorphosen

3

Impensierito ♩ = 64

55
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

61
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

68
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

75
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

Metamorphosen

4

81
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

90
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

96
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

107
Scherzando ♩ = 120
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

Metamorphosen

5

112
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

122
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

132
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

142
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

Metamorphosen

6

153
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

163
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

172
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.

184
Klar. B. 1
Klar. B. 2
Klar. B. 3
Altklar. Es.
Bassklar. B.