



# Ouvertüre Tancredi

Tancredi ist eine Oper in zwei Akten von Gioachino Rossini

Musik: Gioacchino Rossini  
Arr.: Gerhard Hafner

## MUSIKVERLAG HAFNER

Komposition • Studioaufnahme • Software • Webdesign  
Dorfwerfen 180  
5452 Pfarwerfen  
Tel. 06468/20001 Fax: 06468/20001  
<http://www.mvhafner.at> E-mail: [info@mvhafner.at](mailto:info@mvhafner.at)

Tancredi ist eine Oper in zwei Akten von Gioachino Rossini, Libretto von Gaetano Rossi, nach der Tragödie Tancredi von Voltaire. Sie wurde am 6. Februar 1813 im Teatro La Fenice in Venedig uraufgeführt. Der Erfolg des Tancredi bedeutete für den 20-jährigen Rossini den Aufstieg in die erste Riege der Opernkomponisten Europas.

Gerhard Hafner, geboren am 1. Februar 1974 in Schwarzach im Pongau, ist ein österreichischer Komponist und Dirigent. Er erhielt seinen ersten Musikunterricht in Trompete und Flügelhorn mit acht Jahren. Mit 12 schrieb er erste Kompositionen. Von 1994 bis 1998 war er Trompeter und Flügelhornist der Militärmusik Salzburg. In der Zeit erhielt er Unterricht in Tonsatz und Gehörbildung am Mozarteum Salzburg. Das Wissen in Orchesterleitung und Komposition eignete er sich an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz an und besuchte Kurse bei Dirigenten und Komponisten wie Peter Wesenauer, Felix Hauswirth, Kurt Schwertsik, uvm. 1996 gründete er seinen eigenen Musikverlag. Von 1996 bis 1999 war er Kapellmeister der Bürgermusik St. Johann im Pongau. In diversen Lehrgängen unterrichtet er Kapellmeister, Registerführer und Ensembleleiter und unterstützt Orchester und Ensembles in ihrer Probenarbeit. Konzertreisen führten ihn nach Deutschland, Italien, Belgien, Tschechien, Schweiz und nach China. Gerhard Hafner ist Mitglied der IG Komponisten-IGNM Salzburg und im Österreichischen Komponistenbund.



Partitur

Ouvertüre Tancredi

Sinfonia

Gioacchino Rossini  
Arr.: Gerhard Hafner

2

Ouvertüre Tancredi

Musical score for page 3 of Ouverture Tancredi, measures 17-23. The score includes parts for Piccolo, Flute in C, Oboe in C, Clarinet in E-flat, Clarinet in B-flat, Bassoon in E-flat, Bassoon in C, Horn in F, Trumpet in B-flat, Trombone in B-flat, Trumpet in C, Trombone in C, Tuba in C, Mellophone, Snare Drum, and Cymbals. The music features various dynamics such as *f*, *mp*, *pp*, and *ppp*, along with articulation marks like accents and slurs.

Musical score for page 4 of Ouverture Tancredi, measures 24-31. The score continues with the same instrumentation as page 3. The music features various dynamics such as *f*, *mp*, *pp*, and *ppp*, along with articulation marks like accents and slurs.